

# CountryFun

CATHY MERIOT - OLIVIER AMEL / LINE DANCE / TEACHERS

www.countryfun.fr

## MY GREEK N° 1

Chorégraphe : Maria Rask - 2005  
LINE Dance : Phrasée - 1 mur  
Niveau : Débutant / Intermédiaire  
Music : My Number One - Elena Papparizou

Séquence : A - Tag - A - B - B - A - A (33\* - 48 \*\*) - A - B - A

### **PARTIE A**

#### **ROLLING VINES**

- 1-3 ¼ tour D, step D en avant - ¼ tour D, step G à G - ½ tour D, step D à D D G D 12 h  
4 TOUCH G à coté PD + lever les bras  
5-7 ¼ tour G, step G en avant - ¼ tour G, step D à D - ½ tour G, step G à G G D G 12 h  
8 TOUCH D à coté PG + lever les bras

#### **MAMBO STEPS**

- 1&2 MAMBO avant D : step D en avant - revenir appui PG - step D à coté PG D G D  
3&4 MAMBO arrière G : step G en arrière - revenir appui PD - step G à coté PD G D G  
5&6 MAMBO latéral D : step D à D - revenir appui PG - step D à coté PG D G D  
7&8 MAMBO latéral G : step G à G - revenir appui PD - step G à coté PD G D G

#### **PADDLE FULL TURN LEFT, ROCK STEP, TRIPLE ½ TURN**

- 1& step D sur ball devant (appui ¼ du poids) + ¼ tour G - appui PG D G 9 h  
*Repete 3 fois pour faire un tour complet 12 h*  
5-6 ROCK STEP D avant : step D en avant - revenir appui PG D G  
7&8 TRIPLE ½ tour D : ¼ tour D, step D à D - step G à coté PD -  
¼ tour D, step D en avant D G D 6 h

#### **PADDLE FULL TURN RIGHT, ROCK STEP TRIPLE ½ TURN**

- 1& step G sur ball devant (appui ¼ du poids) + ¼ tour D - appui PD G D 9 h  
*Repete 3 fois pour faire un tour complet 12 h*  
5-6 ROCK STEP G avant : step G en avant - revenir appui PD G D  
7&8 TRIPLE ½ tour G : ¼ tour G, step G à G - step D à coté PG - ¼ tour G,  
step G en avant G D G 12 h

#### **RIGHT VAUDEVILLE; LEFT VAUDEVILLE & CROSSES**

- 1&2 step D croisé devant PG - step G à G - TOUCH talon D devant D G  
&3&4 step D à coté PG - step G croisé devant PD - step D à D -  
TOUCH talon G devant D G D  
&5&6 step G à coté PD - step D croisé devant PG - step G à G -  
step D croisé devant PG G D G D  
&7&8 step G à G - step D croisé devant PG - step G à G - step D croisé devant PG G D G D

#### **SIDE ROCK, BEHIND SI DE CROSS HEEL BALL CROSSES**

- 1-2 ROCK STEP G latéral : step G à G - revenir appui PD G D  
3&4 step G croisé derrière PD - step D à D - step G croisé devant PD G D G  
5&6 TAP talon D devant - step D à coté PG - step G croisé devant PD D G  
7&8 TAP talon D devant - step D à coté PG - step G croisé devant PD \*\* D G -

# CountryFun

CATHY MERIOT - OLIVIER AMEL / LINEDANCE/TEACHERS  
www.countryfun.fr

## TAG

### **STEP TURN G X2, JAZZ BOX**

- 1-2 STEP TURN G : step D en avant - ½ tour G D G 6 h  
3-4 STEP TURN G : step D en avant - ½ tour G D G 12 h  
1-2 JAZZ BOX D : step D croisé devant PG - step G en arrière D G  
3-4 step D à D - step G à coté PD D G

## PARTIE B

### **TOGETHER SIDE TOGETHER HEEL HOOK HEEL FLICK & STOMPS**

Pour la partie B les danseurs se tiennent par les épaules (penser au "Sirtaki" grec)

- 1-2 step D à D - step G à coté PD D G  
3-4 step D à D - step G à coté PD D G  
5&6& TAP talon D devant - HOOK D - TAP talon D devant - FLICK D OUT  
7&8 STOMP D sur place - STOMP G sur place - STOMP D sur place D G D

### **SIDE TOGETHER SIDE TOGETHER HEEL HOOK HEEL FLICK & STOMPS**

- 1-2 step G à G - step D à coté PG G D  
3-4 step G à G - step D à coté PG G D  
5&6& TAP talon G devant - HOOK G - TAP talon G devant - FLICK G OUT  
7&8 STOMP G sur place - STOMP D sur place - STOMP G sur place G D G

**FINAL** - Sur le 6ème mur, remplacer la dernière section par : step D à D + levez les bras



Have Fun and Dance

CountryFun & LineFun-Team, 106 I Chemin des jardins 83920 LA MOTTE EN PROVENCE